МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

‌Департамент образования и науки Чукотского автономного округа‌‌

‌Анадырский муниципальный район‌​

МБОУ «Центр образования с.Усть-Белая»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| РАССМОТРЕНО  Руководитель МО  \_\_\_\_\_\_\_\_\_ Валиев Д.Р.  Протокол № 04  от «29» августа 2024 г. | СОГЛАСОВАНО  Зам. директора по ВР  \_\_\_\_\_\_\_\_ Кравцова Я.В.  Протокол №8  от «30» августа 2024 г. | УТВЕРЖДЕНО  Директор  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Храмцова Н.Н.  Приказ № 137  от «30» августа 2024 г. |

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

курса внеурочной деятельности

**«СДЕЛАЙ САМ»**

для обучающихся 5, 7 класса (ФГОС ООО)

на 2024-2025 учебный год

Количество часов: 5 класс - 34 часа, 7 класс - 34 часа.

Составитель: Попов Игорь Иванович, учитель Труда (технологии)

​с. Усть-Белая,‌ 2024 ‌г.

**Пояснительная записка**

Программа курса внеурочной деятельности «Сделай сам» для обучающихся 5, 7 классов разработана на основе:

* Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
* Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования приказ министерства образования и науки РФ от 17. 12.2010 г. №1897.
* Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России;
* Фундаментального ядра содержания основного общего образования.
* Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 10.07.2015 № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.3286-15 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» (зарегистрировано в Минюсте России 14.08.2015 № 38528);
* Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29.12.2010 №189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно- эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (с изменениями
* Примерной программы основного общего образования по технологии, разработанной Российской академией образования по заказу Министерства образования и науки Российской Федерации и Федерального агентства по образованию.

Данная рабочая программа может быть реализована с использованием электронной информационно-образовательной среды, в том числе дистанционных образовательных технологий.

Программа курса соответствует общеинтеллектуальному направлению. Может реализовываться в форме кружка. Основные виды внеурочной деятельности, используемые при проведении учебных занятий – познавательная и прикладное творчество, социальное творчество.

Успешность современного человека определяют знания и использование новых технологий, активная жизненная позиция, установка на рациональное использование своего времени и проектирование своего будущего, активное финансовое поведение, эффективное социальное сотрудничество, здоровый и безопасный образ жизни.

Школа после уроков – это мир творчества, проявления и раскрытия каждым ребёнком своих интересов, своих увлечений, своего «я». На занятиях внеурочной деятельностью ребёнок делает выбор, свободно проявляет свою волю, раскрывается как личность. Внеурочная деятельность – это не работа с отстающими или одарёнными детьми. Внеурочная деятельность школьников – понятие, объединяющее все виды деятельности школьников, в которых возможно и целесообразно решение задач их воспитания и социализации. Она позволяет в полной мере реализовать требования Федеральных государственных образовательных стандартов общего образования, в том числе по формированию и развитию универсальных учебных действий, реализации

междисциплинарных программ: «Стратегия смыслового чтения», «Учебно- исследовательская и проектная деятельность, «Формирование ИКТ компетентности.

Главное при этом – осуществить взаимосвязь и преемственность общего и дополнительного образования как механизмов обеспечения полноты и цельности образования.

Программа внеурочной деятельности для 5-7 классов «Сделай сам» будет способствовать:

* развитию разносторонней личности ребёнка, воспитанию воли и характера;
* самоопределению, самовоспитанию и самоутверждению в жизни;
* ознакомлению с новыми технологиями декоративно-прикладного искусства;
* обучению практическим навыкам художественно-творческой и прикладной деятельности, пониманию связи художественно-образных задач с идеей и замыслами, умению выражать свои жизненные представления с учётом возможных средств;
* созданию творческой атмосферы в группе учащихся на основе взаимопонимания и сотрудничества для выполнения коллективной работы.

На занятиях, создавая изделия своими руками, обучающиеся смогут освоить необходимые технологические и дизайнерские способы деятельности, приобрести трудовые умения и навыки.

При отборе содержания и видов деятельности детей учитываются интересы и потребности самих детей, пожелания родителей, опыт внеурочной деятельности по данному курсу.

В основе программы лежит системно-деятельностный подход, который обеспечивает:

* формирование готовности к саморазвитию и непрерывному образованию;
* активную учебно-познавательную деятельность обучающихся;
* построение образовательного процесса с учетом индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.

***Цель программы*** – формирование у обучающихся основ художественной культуры средствами народного и современного искусства.

***Задачи:***

*Обучающие:*

1. Познакомить обучающихся с историей и современными направлениями развития прикладного творчества.
2. Научить обучающихся владеть различными техниками работы с материалами, инструментами и приспособлениями, необходимыми в работе.
3. Обучить обучающихся технологиям разных видов мастерства.
4. Способствовать созданию оригинальных произведений прикладного творчества на основе коллективного труда с учётом индивидуальных особенностей членов коллектива обучающимися.

*Воспитательные:*

1. Приобщать обучающихся к системе культурных ценностей, отражающих богатство общечеловеческой культуры, в том числе и отечественной.
2. Побуждать обучающихся к овладению основами нравственного поведения и нормами гуманистической морали (доброты, милосердия, веры в созидательные способности человека, терпимости по отношению к людям, культуры общения, интеллигентности как высшей меры воспитанности).
3. Способствовать развитию внутренней свободы обучающихся, способности к объективной самооценке и самореализации поведения, чувства собственного достоинства, самоуважения.
4. Воспитывать уважительное отношение между членами коллектива в совместной творческой деятельности.

*Развивающие:*

1. Развивать природные задатки, творческий потенциал обучающихся.
2. Развивать образное и пространственное мышление, фантазию, наблюдательность, воображение, память, глазомер, совершенствовать моторику рук обучающихся.
3. Развивать положительные эмоции и волевые качества обучающихся.
4. Развивать потребность к творческому труду, стремление преодолевать трудности, добиваться успешного достижения поставленной цели.

При реализации программы курса прослеживаются следующие межпредметные связи.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Предмет** | **Содержание**  **учебной дисциплины** | **Содержание программы**  **«Юный мастер»** |
| Литература | Устное народное творчество | Просмотр работ народных умельцев.  Подбор пословиц и поговорок |
| Биология | Многообразие растительного мира.  Сезонные изменения в природе | Гармония природы и деятельности  человека |
| География |  | Народные художественные промыслы  России, и родного края. |
| Технология | От замысла к результату. Организация рабочего места. Технологические операции. Названия и назначения инструментов и приспособлений  ручного труда | Основы культуры труда. Изготовление поделок |
| История |  | Народные художественные промыслы,  ремесла, традиции |
| ОБЖ | Основы безопасности труда. | Организация безопасности труда |
| Изобразительное  искусство | Таблица сочетания цветов.  Понятия: холодные, тёплые цвета | Оформление изделий |
| Музыка | Выразительность музыки | Мир эмоций и чувств, музыкальное сопровождение (при самостоятельной  работе обучающихся) |

Подобная связь содержания программы внеурочной деятельности с учебной деятельностью обеспечивает их единство.

Программа курса является продолжением программы предмета Труд «Технология» в начальной школе по основам прикладного творчества.

**Общая характеристика курса внеурочной деятельности**

Содержание программы курса предусматривает освоение материала по следующим сквозным образовательным линиям:

* + культура, эргономика и эстетика труда;
  + получение, обработка, хранение и использование технологической информации;
  + основы дизайна;
  + элементы домашней и прикладной экономики, предпринимательства;
  + влияние технологических процессов на окружающую среду и здоровье человека;
  + творческая, учебно-исследовательская и проектная деятельность.

В результате изучения курса внеурочной деятельности обучающиеся *ознакомятся*

*с:*

* + себестоимостью продукции, экономией сырья, энергии, труда;
  + элементами домашней экономики, бюджетом семьи, рекламой, ценой, доходом;
  + методами обеспечения безопасности труда, технологической дисциплиной, культурой труда, этикой общения;
  + информационными технологиями.

В результате изучения курса внеурочной деятельности обучающиеся *овладеют:*

* + основными методами использования материалов, информации, навыками творческой деятельности;
  + умением распознавать и оценивать свойства текстильных и поделочных материалов;
  + умением выбирать инструменты, приспособления и оборудование для выполнения

работ;

* + находить необходимую информацию в различных источниках, в том числе с использованием компьютера;
  + навыками подготовки, организации и планирования трудовой деятельности на рабочем месте с учётом имеющихся ресурсов и условий, соблюдения культуры труда;
  + навыками организации рабочего места с соблюдением требований безопасности труда и правил пользования инструментами, приспособлениями, оборудованием;
  + навыками выполнения технологических операций с использованием ручных инструментов, приспособлений, машин, оборудования;
  + умением разрабатывать проект, изготовлять изделия с использованием освоенных технологий;
  + умением соотносить личные потребности с требованиями, предъявляемыми к личным качествам человека.

Программа имеет практико-ориентированный характер, т.к. 70% времени отведено на выполнение практических занятий. Все разделы программы курса содержат основные теоретические сведения и практические работы. При этом предполагается, что перед выполнением практических работ обучающиеся должны освоить необходимый минимум теоретического материала. Основная форма обучения – учебно-практическая деятельность. Приоритетными методами являются упражнения, практические работы.

Программой курса предусмотрено построение годового учебного плана занятий с введением проектной деятельности с начала учебного года. При организации творческой, проектной деятельности обучающихся акцентируется их внимание на потребительском назначении того изделия, которое они выбирают в качестве объекта проектирования и изготовления (его потребительной стоимости).

Курс внеурочной деятельности «Юный мастер» способствует развитию художественных способностей и эстетического вкуса и формированию трудовой и технологической культуры школьника, системы технологических знаний и умений, воспитание трудовых, гражданских и патриотических качеств его личности, их профессиональное самоопределение в условиях рынка труда.

Набор в группу – свободный, он основан на желании детей заниматься декоративно- прикладным творчеством, изготовлением различных вещей и предметов для дома своими руками.

Курс «Сделай сам» предназначен для обучающихся 5, 7 класса, проявляющих интерес к прикладному творчеству. Продолжительность занятий строится из расчёта 34 часа в год (по 1 часу в неделю).

Форма проведения аттестации – парные/групповые проекты.

1. **Результаты освоения программы**

Содержание программы курса дает возможность достижения воспитательных результатов внеурочной деятельности трех уровней:

* + - первый уровень результатов – приобретение школьником социальных знаний;
    - второй уровень результатов – получение школьником опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества;
    - третий уровень результатов – получение школьником самостоятельного общественного действия. Достижение этого уровня предполагается через участие обучающихся в научно-практических конференциях с представлением своих проектов.

Рабочая программа позволяет добиваться следующих результатов освоения образовательной программы основного общего образования:

**Личностные результаты:**

У обучающегося будут развиты:

* + - широкая мотивационная основа творческой деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
    - интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;
    - устойчивый познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;
    - адекватное понимание причин успешности/неуспешности творческой деятельности.

Обучающийся получит возможность для развития:

* + - внутренней позиции обучающегося на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
    - выраженной познавательной мотивации;
    - устойчивого интереса к новым способам познания;
    - адекватного понимания причин успешности/неуспешности творческой деятельности.

**Метапредметные результаты**: **Регулятивные универсальные учебные действия.** Обучающийся научится:

* + - принимать и сохранять учебно-творческую задачу;
    - учитывать выделенные в пособиях этапы работы;
    - планировать свои действия;
    - осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
    - адекватно воспринимать оценку учителя;
    - различать способ и результат действия;
    - вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок. Обучающийся получит возможность научиться:
    - проявлять познавательную инициативу;
    - самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в незнакомом материале;
    - преобразовывать практическую задачу в познавательную;
    - самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

**Коммуникативные универсальные учебные действия.**

Обучающийся научится:

* + - допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
    - учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
    - формулировать собственное мнение и позицию;
    - договариваться, приходить к общему решению;
    - соблюдать корректность в высказываниях;
    - задавать вопросы по существу;
    - использовать речь для регуляции своего действия;
    - контролировать действия партнера.

Обучающийся получит возможность научиться:

* + - учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
    - с учетом целей коммуникации достаточно полно и точно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
    - осуществлять взаимный контроль и оказывать партнерам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

**Познавательные универсальные учебные действия.**

Обучающийся научится:

* + - осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественно- творческой задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;
    - использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных и творческих задач и представления их результатов;
    - высказываться в устной и письменной форме;
    - анализировать объекты, выделять главное;
    - проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
    - устанавливать причинно-следственные связи;
    - строить рассуждения об объекте;
    - проводить наблюдения и эксперименты, высказывать суждения, делать умозаключения и выводы.

Обучающийся получит возможность научиться:

* + - осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
    - осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
    - использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

1. **Содержание программы**

Программа включает в себя содержательные линии, охватывающие все направления взаимодействия человека с окружающим миром, с учётом психофизиологических особенностей развития детей 11–14 лет.

Программа курса внеурочной деятельности «Сделай сам» рассчитана на проведение теоретических и практических занятий с детьми в течение одного года обучения в объёме 34 часа и предназначена для учащихся основной школы.

1. **класс**

|  |
| --- |
| Вводное занятие. Оборудование рабочего места для ручной  обработки древесины |
| Породы древесины ее свойства и область применения Экскурсия на деревопереробатывающее предприятие Выпиливание лобзиком  Зачистка и покраска изделия |
| Выжигание  Защитная и декоративная отделка изделия Экскурсия . Декоративная отделка домов из дерева.  Подбор материала и нанесение рисунка для прорезной резьбы. |
| Сверление на станке отверстий. Виды сверл. Приемы выполнения прорезной резьбы.  Прорезная резьба.  Зачистка и декоративная отделка изделия. |
| Изготовление лодочки. Разметка заготовки приемы пиления ножовкой.  Изготовление лодочки. Долбление древесины стамеской.  Зачистка и декоративная отделка изделия. |
| Домики для птиц их виды и предъявляемые к ним требования. Изготовление скворечника  Экскурсия по лесу и развешивание скворечников. |

|  |
| --- |
| Работа с жестью. Изготовление выкройки лопатки для цветов. Изготовление лопатки для цветов.  Изготовление лопатки для цветов. |
| Творческий проект |

**7 класс**

|  |
| --- |
| Вводное занятие. Технология шипового соединения деталей из  древесины. |
| Изготовление шкатулок.  Зачистка шкатупок и покрытие лаком. |
| Технология токарных работ по дереву.  Изготовление цилиндрических деталей на токарном станке. Изготовление скалки на токарном станке  Точение стаканчиков на токарном станке. Точение тарелок на токарном станке.  Художественная отделка изделий Покраска изделия . Лакировка. |
| Экскурсия. Посещение выставки декоративное искусство. |
| Геометрическая резьба  Изготовление вешалки с украшением геометрической резьбой. |
| Изготовление экскаватора.  Отделка и покраска экскаватора. |
| Выжигание рисунка. Устройство аппарата для выжигания. Подготовка фанеры и перенос рисунка на заготовку.  Выжигание рисунка. |
| Электричество и его применение.  Паролельное и последовательное соединение нагрузки. Условные обозначения электрических элементов на схемах. Работа с паяльником. Изготовление светильника.  Изготовление светильника. |

1. **Календарно- Тематическое планирование 5 класс**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов, тем** | **Количество часов**  **дата** | | |
| **план** | | **факт** |
| **1** | Вводное занятие. Оборудование рабочего места для ручной обработки древесины | **1** | **03.09** |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |
| **2** | Породы древесины ее свойства и область применения.  Выпиливание лобзиком  Зачистка и покраска изделия | **7** | **10.09.**  **17.09**  **24.09**  **01.10**  **08.10**  **15.10**  **22.10** |  |
| **3** | Выжигание  Защитная и декоративная отделка изделия. Декоративная отделка домов из дерева.  Подбор материала и нанесение рисунка для прорезной резьбы. | **6** | **05.11**  **12.11**  **19.11**  **26.11**  **03.12**  **10.12** |  |
| **4** | Сверление на станке отверстий. Виды сверл. Приемы выполнения прорезной резьбы.  Прорезная резьба.  Зачистка и декоративная отделка изделия. | **5** | **17.12**  **24.12**  **14.01**  **21.01**  **28.01** |  |
| **5** | Изготовление лодочки. Разметка заготовки приемы пиления ножовкой.  Изготовление лодочки. Долбление древесины стамеской.  Зачистка и декоративная отделка изделия. | **3** | **04.02**  **11.02**  **18.02** |  |
| **6** | Домики для птиц их виды и предъявляемые к ним требования. Изготовление скворечника  Экскурсия по лесу и развешивание скворечников. | **4** | **25.02**  **04.03**  **11.03**  **18.03** |  |
| **7** | Работа с жестью. Изготовление выкройки лопатки для цветов. Изготовление лопатки для цветов.  Изготовление лопатки для цветов. | **3** | **01.04**  **08.04**  **15.04** |  |
| **8** | Творческий проект | **5** | **22.04**  **29.04**  **06.05**  **13.05**  **20.05** |  |
|  | ИТОГО: | **34** | | |

**7 класс ЗПР**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ уро ка** | **Наименование разделов, тем** | **Количество часов** | | |
|  | **план** | **факт** |
| **1** | Вводное занятие.  Технология шипового соединения деталей из  древесины. | 1 | 03.09 |  |
| **2** | Изготовление шкатулок.  Зачистка шкатупок и покрытие лаком. | 5 | 10.09.  17.09  24.09  01.10  08.10 |  |
| **3** | Технология токарных работ по дереву.  Изготовление цилиндрических деталей на токарном станке. Изготовление скалки на токарном станке  Точение стаканчиков на токарном станке. Точение тарелок на токарном станке.  Художественная отделка изделий Покраска изделия . Лакировка. | 7 | 15.10  22.10  05.11  12.11  19.11  26.11  03.12 |  |
| **4** | Экскурсия. Посещение выставки декоративное искусство. | 1 | 10.12 |  |
| **5** | Геометрическая резьба  Изготовление вешалки с украшением геометрической резьбой. | 4 | 17.12  24.12  14.01  21.01 |  |
| **6** | Изготовление экскаватора.  Отделка и покраска экскаватора. | 5 | 28.01  04.02  11.02  18.02  25.02 |  |
| **7** | Выжигание рисунка.  Устройство аппарата для выжигания.  Подготовка фанеры и перенос рисунка на заготовку.  Выжигание рисунка. | 6 | 04.03  11.03  18.03  01.04  08.04  15.04 |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **8** | Электричество и его применение.  Паролельное и последовательное соединение нагрузки. Условные обозначения электрических элементов на схемах. Работа с паяльником. Изготовление светильника.  Изготовление светильника. | 5 | 22.04  29.04  06.05  13.05  20.05 |  |
|  | ИТОГО: | | 34 | |

**Приложение**

**Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения внеурочной деятельности**

Кабинет, в котором будут проводиться занятия курса внеурочной деятельности должен быть полифункциональным и обеспечивать атмосферу художественной мастерской, выставочного зала, лектория: наличие диапроекторов, магнитной доски, мультимедийного оборудования.

Выбор помещения и его рациональная планировка определяется санитарно- эпидемиологическими правилами и нормами (СанПиН 2.4.2.178-02).

Специфика занятия внеурочной деятельности предъявляет особые требования к рабочему месту учителя: оно должно быть укомплектовано техническими средствами, отвечающими современным требованиям художественной педагогики, иметь стационарно смонтированный пульт дистанционного управления.

Методическое сопровождение внеурочной деятельности «Юный мастер»

* Программно-методические материалы: Программы по внеурочной деятельности.
* Методические пособия (рекомендации к проведению занятий).

Мультимедийное, аудио и видеооборудование

Для отражения количественных показателей в требованиях используется следующая система символических обозначений:

* + К **–** для каждого ученика
  + М – для кабинета (оборудование для демонстраций или использования учителем при подготовке к занятиям, редко используемое оборудование).
  + Ф – для фронтальной работы (не менее 1 экземпляра на двух учеников).
  + П – комплект или оборудование, необходимое для практической и творческих работы в группах, насчитывающих несколько учащихся (8**–**12 человек).

Д – демонстрационный материал не менее одного на класс.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения** | **Необходимое количество** | **Имеется в наличии** | **Примеча ния** |
| **1. Учебно-программные материалы** | | | | |
| 1 | Федеральный государственный Стандарт основного  общего образования | д | **+** |  |
| 2 | Примерная рабочая программа основного общего образования входит в состав обязательного  программно-методического обеспечения кабинета | д | **+** |  |
| 3 | Примерной программы основного общего образования по технологии, разработанной Российской академией образования по заказу Министерства образования и науки Российской Федерации и Федерального агентства по  образованию | д | **+** |  |
| 4 | Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование. – (Стандарты  второго поколения).-2-е изд. под ред. В.А. Горского – М.: Просвещение, 2011 | д | **+** |  |
| **2. Учебно-теоретические материалы** | | | | |
| 5 | Формирование универсальных учебных действий в основной школе. Система заданий / А.Г. Осмолов,  О.А. Карабанова. – М.: Просвещение, 2010 | д | **+** |  |
| 6 | Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя/ Д.В.Григорьев, П.В. Степанов. – М.: Просвещение,  2011. – 223 с. – (Стандарты второго поколения) | д | **+** |  |
| **3. Учебно-наглядные материалы** | | | | |
| 16 | Таблицы по народным промыслам | д | **+** |  |
| **4. Информационно-коммуникационные средства** | | | | |
| 17 | Мультимедийные моделирующие и обучающие программы, электронные учебники | д | **+** |  |
| 18 | Электронные библиотеки и базы данных по  основным разделам декоративно-прикладного искусства | д | **+** |  |
| 19 | Интернет-ресурсы: <http://uglichkukla.narod.ru/Izonit.htm> <http://uglichkukla.narod.ru/Izonit.htm> <http://uglichkukla.narod.ru/images/Izonit/Garptic.htm> <http://uglichkukla.narod.ru/images/Izonit/Zolrup.htm> Квиллинг для начинающих. Мастер-класс YouTube. [www.youtube.com/watch?v](http://www.youtube.com/watch?v)  Квиллинг – мастер-  классы.pinme.ru/u/id139109293/kviling – master- klass. | д | **+** |  |
| **6. Технические средства обучения** | | | | |
| 20 | Мультимедийный компьютер | м | **+** |  |
| 21 | Мультимедийный проектор | м | **+** |  |
| **7. Учебно-практическое оборудование** | | | | |
| 33 | Клей ПВА | ф | **+** |  |
| 34 | Ножницы | к | **+** |  |
| 35 | Рамы для оформления работ | к | **+** |  |
| 36 | Изделия декоративно-прикладного творчества | д | **+** |  |
| 37 | Леска | д | **+** |  |
| 38 | Проволока | к | **+** |  |
| 39 | Лекала | п | **+** |  |
| 40 | Линейка | ф | **+** |  |
| 41 | Шило | ф | **+** |  |
| 42 | Рамки для паспарту | к | **+** |  |