МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

‌Департамент образования и науки Чукотского автономного округа‌‌

‌Анадырский муниципальный район‌​

МБОУ «Центр образования с.Усть-Белая»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| РАССМОТРЕНОРуководитель МО\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Валиев Д.Р.Протокол № 04от «29» августа 2024 г. | СОГЛАСОВАНОЗам. директора по ВР\_\_\_\_\_\_\_\_ Кравцова Я.В. Протокол №8от «30» августа 2024 г. | УТВЕРЖДЕНОДиректор\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Храмцова Н.Н.Приказ № 137от «30» августа 2024 г. |

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

курса внеурочной деятельности

**«СДЕЛАЙ САМ»**

для обучающихся 5, 7 класса (ФГОС ООО)

на 2024-2025 учебный год

Количество часов: 5 класс - 34 часа, 7 класс - 34 часа.

Составитель: Попов Игорь Иванович, учитель Труда (технологии)

​с. Усть-Белая,‌ 2024 ‌г.

**Пояснительная записка**

Программа курса внеурочной деятельности «Сделай сам» для обучающихся 5, 7 классов разработана на основе:

* Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
* Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования приказ министерства образования и науки РФ от 17. 12.2010 г. №1897.
* Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России;
* Фундаментального ядра содержания основного общего образования.
* Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 10.07.2015 № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.3286-15 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» (зарегистрировано в Минюсте России 14.08.2015 № 38528);
* Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29.12.2010 №189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно- эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (с изменениями
* Примерной программы основного общего образования по технологии, разработанной Российской академией образования по заказу Министерства образования и науки Российской Федерации и Федерального агентства по образованию.

Данная рабочая программа может быть реализована с использованием электронной информационно-образовательной среды, в том числе дистанционных образовательных технологий.

Программа курса соответствует общеинтеллектуальному направлению. Может реализовываться в форме кружка. Основные виды внеурочной деятельности, используемые при проведении учебных занятий – познавательная и прикладное творчество, социальное творчество.

Успешность современного человека определяют знания и использование новых технологий, активная жизненная позиция, установка на рациональное использование своего времени и проектирование своего будущего, активное финансовое поведение, эффективное социальное сотрудничество, здоровый и безопасный образ жизни.

Школа после уроков – это мир творчества, проявления и раскрытия каждым ребёнком своих интересов, своих увлечений, своего «я». На занятиях внеурочной деятельностью ребёнок делает выбор, свободно проявляет свою волю, раскрывается как личность. Внеурочная деятельность – это не работа с отстающими или одарёнными детьми. Внеурочная деятельность школьников – понятие, объединяющее все виды деятельности школьников, в которых возможно и целесообразно решение задач их воспитания и социализации. Она позволяет в полной мере реализовать требования Федеральных государственных образовательных стандартов общего образования, в том числе по формированию и развитию универсальных учебных действий, реализации

междисциплинарных программ: «Стратегия смыслового чтения», «Учебно- исследовательская и проектная деятельность, «Формирование ИКТ компетентности.

Главное при этом – осуществить взаимосвязь и преемственность общего и дополнительного образования как механизмов обеспечения полноты и цельности образования.

Программа внеурочной деятельности для 5-7 классов «Сделай сам» будет способствовать:

* развитию разносторонней личности ребёнка, воспитанию воли и характера;
* самоопределению, самовоспитанию и самоутверждению в жизни;
* ознакомлению с новыми технологиями декоративно-прикладного искусства;
* обучению практическим навыкам художественно-творческой и прикладной деятельности, пониманию связи художественно-образных задач с идеей и замыслами, умению выражать свои жизненные представления с учётом возможных средств;
* созданию творческой атмосферы в группе учащихся на основе взаимопонимания и сотрудничества для выполнения коллективной работы.

На занятиях, создавая изделия своими руками, обучающиеся смогут освоить необходимые технологические и дизайнерские способы деятельности, приобрести трудовые умения и навыки.

При отборе содержания и видов деятельности детей учитываются интересы и потребности самих детей, пожелания родителей, опыт внеурочной деятельности по данному курсу.

В основе программы лежит системно-деятельностный подход, который обеспечивает:

* формирование готовности к саморазвитию и непрерывному образованию;
* активную учебно-познавательную деятельность обучающихся;
* построение образовательного процесса с учетом индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.

***Цель программы*** – формирование у обучающихся основ художественной культуры средствами народного и современного искусства.

***Задачи:***

*Обучающие:*

1. Познакомить обучающихся с историей и современными направлениями развития прикладного творчества.
2. Научить обучающихся владеть различными техниками работы с материалами, инструментами и приспособлениями, необходимыми в работе.
3. Обучить обучающихся технологиям разных видов мастерства.
4. Способствовать созданию оригинальных произведений прикладного творчества на основе коллективного труда с учётом индивидуальных особенностей членов коллектива обучающимися.

*Воспитательные:*

1. Приобщать обучающихся к системе культурных ценностей, отражающих богатство общечеловеческой культуры, в том числе и отечественной.
2. Побуждать обучающихся к овладению основами нравственного поведения и нормами гуманистической морали (доброты, милосердия, веры в созидательные способности человека, терпимости по отношению к людям, культуры общения, интеллигентности как высшей меры воспитанности).
3. Способствовать развитию внутренней свободы обучающихся, способности к объективной самооценке и самореализации поведения, чувства собственного достоинства, самоуважения.
4. Воспитывать уважительное отношение между членами коллектива в совместной творческой деятельности.

*Развивающие:*

1. Развивать природные задатки, творческий потенциал обучающихся.
2. Развивать образное и пространственное мышление, фантазию, наблюдательность, воображение, память, глазомер, совершенствовать моторику рук обучающихся.
3. Развивать положительные эмоции и волевые качества обучающихся.
4. Развивать потребность к творческому труду, стремление преодолевать трудности, добиваться успешного достижения поставленной цели.

При реализации программы курса прослеживаются следующие межпредметные связи.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Предмет** | **Содержание****учебной дисциплины** | **Содержание программы****«Юный мастер»** |
| Литература | Устное народное творчество | Просмотр работ народных умельцев.Подбор пословиц и поговорок |
| Биология | Многообразие растительного мира.Сезонные изменения в природе | Гармония природы и деятельностичеловека |
| География |  | Народные художественные промыслыРоссии, и родного края. |
| Технология | От замысла к результату. Организация рабочего места. Технологические операции. Названия и назначения инструментов и приспособленийручного труда | Основы культуры труда. Изготовление поделок |
| История |  | Народные художественные промыслы,ремесла, традиции |
| ОБЖ | Основы безопасности труда. | Организация безопасности труда |
| Изобразительноеискусство | Таблица сочетания цветов.Понятия: холодные, тёплые цвета | Оформление изделий |
| Музыка | Выразительность музыки | Мир эмоций и чувств, музыкальное сопровождение (при самостоятельнойработе обучающихся) |

Подобная связь содержания программы внеурочной деятельности с учебной деятельностью обеспечивает их единство.

Программа курса является продолжением программы предмета Труд «Технология» в начальной школе по основам прикладного творчества.

**Общая характеристика курса внеурочной деятельности**

Содержание программы курса предусматривает освоение материала по следующим сквозным образовательным линиям:

* + культура, эргономика и эстетика труда;
	+ получение, обработка, хранение и использование технологической информации;
	+ основы дизайна;
	+ элементы домашней и прикладной экономики, предпринимательства;
	+ влияние технологических процессов на окружающую среду и здоровье человека;
	+ творческая, учебно-исследовательская и проектная деятельность.

В результате изучения курса внеурочной деятельности обучающиеся *ознакомятся*

*с:*

* + себестоимостью продукции, экономией сырья, энергии, труда;
	+ элементами домашней экономики, бюджетом семьи, рекламой, ценой, доходом;
	+ методами обеспечения безопасности труда, технологической дисциплиной, культурой труда, этикой общения;
	+ информационными технологиями.

В результате изучения курса внеурочной деятельности обучающиеся *овладеют:*

* + основными методами использования материалов, информации, навыками творческой деятельности;
	+ умением распознавать и оценивать свойства текстильных и поделочных материалов;
	+ умением выбирать инструменты, приспособления и оборудование для выполнения

работ;

* + находить необходимую информацию в различных источниках, в том числе с использованием компьютера;
	+ навыками подготовки, организации и планирования трудовой деятельности на рабочем месте с учётом имеющихся ресурсов и условий, соблюдения культуры труда;
	+ навыками организации рабочего места с соблюдением требований безопасности труда и правил пользования инструментами, приспособлениями, оборудованием;
	+ навыками выполнения технологических операций с использованием ручных инструментов, приспособлений, машин, оборудования;
	+ умением разрабатывать проект, изготовлять изделия с использованием освоенных технологий;
	+ умением соотносить личные потребности с требованиями, предъявляемыми к личным качествам человека.

Программа имеет практико-ориентированный характер, т.к. 70% времени отведено на выполнение практических занятий. Все разделы программы курса содержат основные теоретические сведения и практические работы. При этом предполагается, что перед выполнением практических работ обучающиеся должны освоить необходимый минимум теоретического материала. Основная форма обучения – учебно-практическая деятельность. Приоритетными методами являются упражнения, практические работы.

Программой курса предусмотрено построение годового учебного плана занятий с введением проектной деятельности с начала учебного года. При организации творческой, проектной деятельности обучающихся акцентируется их внимание на потребительском назначении того изделия, которое они выбирают в качестве объекта проектирования и изготовления (его потребительной стоимости).

Курс внеурочной деятельности «Юный мастер» способствует развитию художественных способностей и эстетического вкуса и формированию трудовой и технологической культуры школьника, системы технологических знаний и умений, воспитание трудовых, гражданских и патриотических качеств его личности, их профессиональное самоопределение в условиях рынка труда.

Набор в группу – свободный, он основан на желании детей заниматься декоративно- прикладным творчеством, изготовлением различных вещей и предметов для дома своими руками.

Курс «Сделай сам» предназначен для обучающихся 5, 7 класса, проявляющих интерес к прикладному творчеству. Продолжительность занятий строится из расчёта 34 часа в год (по 1 часу в неделю).

Форма проведения аттестации – парные/групповые проекты.

1. **Результаты освоения программы**

Содержание программы курса дает возможность достижения воспитательных результатов внеурочной деятельности трех уровней:

* + - первый уровень результатов – приобретение школьником социальных знаний;
		- второй уровень результатов – получение школьником опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества;
		- третий уровень результатов – получение школьником самостоятельного общественного действия. Достижение этого уровня предполагается через участие обучающихся в научно-практических конференциях с представлением своих проектов.

Рабочая программа позволяет добиваться следующих результатов освоения образовательной программы основного общего образования:

**Личностные результаты:**

У обучающегося будут развиты:

* + - широкая мотивационная основа творческой деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
		- интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;
		- устойчивый познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;
		- адекватное понимание причин успешности/неуспешности творческой деятельности.

Обучающийся получит возможность для развития:

* + - внутренней позиции обучающегося на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
		- выраженной познавательной мотивации;
		- устойчивого интереса к новым способам познания;
		- адекватного понимания причин успешности/неуспешности творческой деятельности.

**Метапредметные результаты**: **Регулятивные универсальные учебные действия.** Обучающийся научится:

* + - принимать и сохранять учебно-творческую задачу;
		- учитывать выделенные в пособиях этапы работы;
		- планировать свои действия;
		- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
		- адекватно воспринимать оценку учителя;
		- различать способ и результат действия;
		- вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок. Обучающийся получит возможность научиться:
		- проявлять познавательную инициативу;
		- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в незнакомом материале;
		- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
		- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

**Коммуникативные универсальные учебные действия.**

Обучающийся научится:

* + - допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
		- учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
		- формулировать собственное мнение и позицию;
		- договариваться, приходить к общему решению;
		- соблюдать корректность в высказываниях;
		- задавать вопросы по существу;
		- использовать речь для регуляции своего действия;
		- контролировать действия партнера.

Обучающийся получит возможность научиться:

* + - учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
		- с учетом целей коммуникации достаточно полно и точно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
		- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнерам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

**Познавательные универсальные учебные действия.**

Обучающийся научится:

* + - осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественно- творческой задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;
		- использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных и творческих задач и представления их результатов;
		- высказываться в устной и письменной форме;
		- анализировать объекты, выделять главное;
		- проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
		- устанавливать причинно-следственные связи;
		- строить рассуждения об объекте;
		- проводить наблюдения и эксперименты, высказывать суждения, делать умозаключения и выводы.

Обучающийся получит возможность научиться:

* + - осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
		- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
		- использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.
1. **Содержание программы**

Программа включает в себя содержательные линии, охватывающие все направления взаимодействия человека с окружающим миром, с учётом психофизиологических особенностей развития детей 11–14 лет.

Программа курса внеурочной деятельности «Сделай сам» рассчитана на проведение теоретических и практических занятий с детьми в течение одного года обучения в объёме 34 часа и предназначена для учащихся основной школы.

1. **класс**

|  |
| --- |
| Вводное занятие. Оборудование рабочего места для ручнойобработки древесины |
| Породы древесины ее свойства и область применения Экскурсия на деревопереробатывающее предприятие Выпиливание лобзикомЗачистка и покраска изделия |
| ВыжиганиеЗащитная и декоративная отделка изделия Экскурсия . Декоративная отделка домов из дерева.Подбор материала и нанесение рисунка для прорезной резьбы. |
| Сверление на станке отверстий. Виды сверл. Приемы выполнения прорезной резьбы.Прорезная резьба.Зачистка и декоративная отделка изделия. |
| Изготовление лодочки. Разметка заготовки приемы пиления ножовкой.Изготовление лодочки. Долбление древесины стамеской.Зачистка и декоративная отделка изделия. |
| Домики для птиц их виды и предъявляемые к ним требования. Изготовление скворечникаЭкскурсия по лесу и развешивание скворечников. |

|  |
| --- |
| Работа с жестью. Изготовление выкройки лопатки для цветов. Изготовление лопатки для цветов.Изготовление лопатки для цветов. |
| Творческий проект |

 **7 класс**

|  |
| --- |
| Вводное занятие. Технология шипового соединения деталей издревесины. |
| Изготовление шкатулок.Зачистка шкатупок и покрытие лаком. |
| Технология токарных работ по дереву.Изготовление цилиндрических деталей на токарном станке. Изготовление скалки на токарном станкеТочение стаканчиков на токарном станке. Точение тарелок на токарном станке.Художественная отделка изделий Покраска изделия . Лакировка. |
| Экскурсия. Посещение выставки декоративное искусство. |
| Геометрическая резьбаИзготовление вешалки с украшением геометрической резьбой. |
| Изготовление экскаватора.Отделка и покраска экскаватора. |
| Выжигание рисунка. Устройство аппарата для выжигания. Подготовка фанеры и перенос рисунка на заготовку.Выжигание рисунка. |
| Электричество и его применение.Паролельное и последовательное соединение нагрузки. Условные обозначения электрических элементов на схемах. Работа с паяльником. Изготовление светильника.Изготовление светильника. |

1. **Календарно- Тематическое планирование 5 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов, тем** | **Количество часов****дата** |
|  **план** | **факт** |
| **1** | Вводное занятие. Оборудование рабочего места для ручной обработки древесины | **1** | **03.09** |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |
| **2** | Породы древесины ее свойства и область применения.  Выпиливание лобзикомЗачистка и покраска изделия | **7** | **10.09.****17.09****24.09****01.10****08.10****15.10****22.10** |  |
| **3** | ВыжиганиеЗащитная и декоративная отделка изделия. Декоративная отделка домов из дерева.Подбор материала и нанесение рисунка для прорезной резьбы. | **6** | **05.11****12.11****19.11****26.11****03.12****10.12** |  |
| **4** | Сверление на станке отверстий. Виды сверл. Приемы выполнения прорезной резьбы.Прорезная резьба.Зачистка и декоративная отделка изделия. | **5** | **17.12****24.12****14.01****21.01****28.01** |  |
| **5** | Изготовление лодочки. Разметка заготовки приемы пиления ножовкой.Изготовление лодочки. Долбление древесины стамеской.Зачистка и декоративная отделка изделия. | **3** | **04.02****11.02****18.02** |  |
| **6** | Домики для птиц их виды и предъявляемые к ним требования. Изготовление скворечникаЭкскурсия по лесу и развешивание скворечников. | **4** | **25.02****04.03****11.03****18.03** |  |
| **7** | Работа с жестью. Изготовление выкройки лопатки для цветов. Изготовление лопатки для цветов.Изготовление лопатки для цветов. | **3** | **01.04****08.04****15.04** |  |
| **8** | Творческий проект | **5** | **22.04****29.04****06.05****13.05****20.05** |  |
|  | ИТОГО: | **34** |

**7 класс ЗПР**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ уро ка** | **Наименование разделов, тем** | **Количество часов** |
|  | **план** | **факт** |
| **1** | Вводное занятие. Технология шипового соединения деталей издревесины. | 1 | 03.09 |  |
| **2** | Изготовление шкатулок.Зачистка шкатупок и покрытие лаком. | 5 | 10.09.17.0924.0901.1008.10 |  |
| **3** | Технология токарных работ по дереву.Изготовление цилиндрических деталей на токарном станке. Изготовление скалки на токарном станкеТочение стаканчиков на токарном станке. Точение тарелок на токарном станке.Художественная отделка изделий Покраска изделия . Лакировка. | 7 | 15.1022.1005.1112.1119.1126.1103.12 |  |
| **4** | Экскурсия. Посещение выставки декоративное искусство. | 1 | 10.12 |  |
| **5** | Геометрическая резьбаИзготовление вешалки с украшением геометрической резьбой. | 4 | 17.1224.1214.0121.01 |  |
| **6** | Изготовление экскаватора.Отделка и покраска экскаватора. | 5 | 28.0104.0211.0218.0225.02 |  |
| **7** | Выжигание рисунка. Устройство аппарата для выжигания. Подготовка фанеры и перенос рисунка на заготовку.Выжигание рисунка. | 6 | 04.0311.0318.0301.0408.0415.04 |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **8** | Электричество и его применение.Паролельное и последовательное соединение нагрузки. Условные обозначения электрических элементов на схемах. Работа с паяльником. Изготовление светильника.Изготовление светильника. |  5 | 22.0429.0406.0513.0520.05 |  |
|  | ИТОГО: | 34 |

**Приложение**

**Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения внеурочной деятельности**

Кабинет, в котором будут проводиться занятия курса внеурочной деятельности должен быть полифункциональным и обеспечивать атмосферу художественной мастерской, выставочного зала, лектория: наличие диапроекторов, магнитной доски, мультимедийного оборудования.

Выбор помещения и его рациональная планировка определяется санитарно- эпидемиологическими правилами и нормами (СанПиН 2.4.2.178-02).

Специфика занятия внеурочной деятельности предъявляет особые требования к рабочему месту учителя: оно должно быть укомплектовано техническими средствами, отвечающими современным требованиям художественной педагогики, иметь стационарно смонтированный пульт дистанционного управления.

Методическое сопровождение внеурочной деятельности «Юный мастер»

* Программно-методические материалы: Программы по внеурочной деятельности.
* Методические пособия (рекомендации к проведению занятий).

Мультимедийное, аудио и видеооборудование

Для отражения количественных показателей в требованиях используется следующая система символических обозначений:

* + К **–** для каждого ученика
	+ М – для кабинета (оборудование для демонстраций или использования учителем при подготовке к занятиям, редко используемое оборудование).
	+ Ф – для фронтальной работы (не менее 1 экземпляра на двух учеников).
	+ П – комплект или оборудование, необходимое для практической и творческих работы в группах, насчитывающих несколько учащихся (8**–**12 человек).

Д – демонстрационный материал не менее одного на класс.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения** | **Необходимое количество** | **Имеется в наличии** | **Примеча ния** |
| **1. Учебно-программные материалы** |
| 1 | Федеральный государственный Стандарт основногообщего образования | д | **+** |  |
| 2 | Примерная рабочая программа основного общего образования входит в состав обязательногопрограммно-методического обеспечения кабинета | д | **+** |  |
| 3 | Примерной программы основного общего образования по технологии, разработанной Российской академией образования по заказу Министерства образования и науки Российской Федерации и Федерального агентства пообразованию | д | **+** |  |
| 4 | Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование. – (Стандартывторого поколения).-2-е изд. под ред. В.А. Горского – М.: Просвещение, 2011 | д | **+** |  |
| **2. Учебно-теоретические материалы** |
| 5 | Формирование универсальных учебных действий в основной школе. Система заданий / А.Г. Осмолов,О.А. Карабанова. – М.: Просвещение, 2010 | д | **+** |  |
| 6 | Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя/ Д.В.Григорьев, П.В. Степанов. – М.: Просвещение,2011. – 223 с. – (Стандарты второго поколения) | д | **+** |  |
| **3. Учебно-наглядные материалы** |
| 16 | Таблицы по народным промыслам | д | **+** |  |
| **4. Информационно-коммуникационные средства** |
| 17 | Мультимедийные моделирующие и обучающие программы, электронные учебники | д | **+** |  |
| 18 | Электронные библиотеки и базы данных поосновным разделам декоративно-прикладного искусства | д | **+** |  |
| 19 | Интернет-ресурсы: <http://uglichkukla.narod.ru/Izonit.htm> <http://uglichkukla.narod.ru/Izonit.htm> <http://uglichkukla.narod.ru/images/Izonit/Garptic.htm> <http://uglichkukla.narod.ru/images/Izonit/Zolrup.htm> Квиллинг для начинающих. Мастер-класс YouTube. [www.youtube.com/watch?v](http://www.youtube.com/watch?v)Квиллинг – мастер-классы.pinme.ru/u/id139109293/kviling – master- klass. | д | **+** |  |
| **6. Технические средства обучения** |
| 20 | Мультимедийный компьютер | м | **+** |  |
| 21 | Мультимедийный проектор | м | **+** |  |
| **7. Учебно-практическое оборудование** |
| 33 | Клей ПВА | ф | **+** |  |
| 34 | Ножницы | к | **+** |  |
| 35 | Рамы для оформления работ | к | **+** |  |
| 36 | Изделия декоративно-прикладного творчества | д | **+** |  |
| 37 | Леска | д | **+** |  |
| 38 | Проволока | к | **+** |  |
| 39 | Лекала | п | **+** |  |
| 40 | Линейка | ф | **+** |  |
| 41 | Шило | ф | **+** |  |
| 42 | Рамки для паспарту | к | **+** |  |