Урок развития речи.

Описание животного.

Изложение по рассказу А. И. Куприна «Ю-Ю».

Цели:  познакомить учащихся с типом речи – описание (описание животного);

            описать кошку с экзотической кличкой Ю-Ю,

            воспитывать интерес к творчеству А.И.Куприна.

Оборудование: компьютер, экран, презентация.

Ход урока.

I. Слово учителя.

Ребята, вы помните, что существуют основные типы речи: повествование, рассуждение и описание. С  первыми двумя и их особенностями мы знакомились на прошлых уроках. На этом уроке мы поговорим с вами об описании, описании животного. В этом нам поможет рассказ Александра Ивановича Куприна «Ю-Ю». название рассказа содержит и цель его – описать кошку с такой экзотической кличкой: не Машка, не Белка, а Ю-Ю. давайте поучимся мастерству описания у великолепного художника слова!

II. Подготовка к изложению.

1.Чтение и анализ отрывков из рассказа.

1-й отрывок.

Сначала это был только пушистый комочек с двумя весёлыми глазками и бело-розовым носиком. Дремал этот комок на подоконнике, на солнце; лакал, жмурясь и мурлыча, молоко из блюдечка; ловил лапой мух на окне; катался по полу, играл бумажкой, клубком ниток, собственным хвостом… И мы сами не помним, когда это вдруг вместо чёрно-рыже-белого пушистого комка мы увидели большую, стройную, гордую кошку, первую красавицу и предмет зависти любителей.

-Как мы озаглавим эту часть?

*«Пушистый комок».*

Беседа.

-Что  в «портрете» котёнка  выделяет автор?

Куприн выделяет:

- форму тела: *пушистый комок (*круглый, одно целое);

-глаза *весёлые*  (цвета нет);

-нос: *бело-розовый* (сложное прилагательное, оттенок цвета);

-повадки (каскад глаголов и глагольных форм*): лакал, жмурясь и мурлыча, ловил, катался, играя бумажкой* – подвижный, неугомонный);

-окраску: чёрно-рыже-белый комок (сложное прилагательное!).

2-ой отрывок.

Выросла, словом, всем кошкам кошка. Тёмно-каштановая с огненными пятнами, на груди пышная белая манишка, усы в четверть аршина, шерсть длинная и вся лоснится, задние лапки в широких штанишках, хвост, как ламповый ёрш.

-Как мы озаглавим эту часть?

*«Всем кошкам кошка».*

-Чем закончился первый отрывок, в котором котёнок противопоставлен взрослой кошке?

*И мы сами не помним, когда это вдруг вместо чёрно-рыже-белого пушистого комка мы увидели большую, стройную, гордую кошку, первую красавицу и предмет зависти любителей.*

Внимание на экран!

-Ребята, после слов «Изложение по рассказу А.И.Куприна «Ю-Ю»» одну строчку пропустите!

**План описания Ю-Ю.**

1. **Общий вид**: большая, стройная, гордая, первая красавица.
2. **Окраска:** тёмно-каштановая, с огненными пятнами на груди.
3. **Особые приметы:**на груди пышная белая манишка.
4. **Мордочка:** усы в четверть аршина (аршин – около метра, т.е. усы очень длинные, выразительные),глаза, нос.
5. **Шерсть:** длинная и вся лоснится, т.е. блестящая, гладкая, здоровая.
6. **Лапки:** в широких штанишках.
7. **Хвост:** как ламповый ёрш (ламповый ёрш – это пушистая круглая щётка, которую используют для чистки керосиновых ламп, т.е. хвост очень пушистый).

**-**Хотелось бы вам иметь такую красавицу дома?

**-**Почему мы представляем Ю-Ю как живую?

*Благодаря выразительному письму Куприна.*

-Назовите все приёмы художественного языка Куприна в этом описании.

Ответы:

1. ***большая, стройная, тёмно-каштановая, длинная –*** просто прилагательные, рисующие физические свойства кошки;
2. ***гордая***осанка***, огненные***пятна,***т.е***. яркие, горящие***, пышная***манишка ***–*эпитеты;**
3. **метафоры:** пятно от грудки до шеи – ***манишка,*** т.е. белый воротник; шерсть на задних лапах – ***широкие штанишки***;
4. **сравнение:**хвост – ***ламповый ёрш*** (форма, пушистость, округлость).

**3-**й отрывок.

Бывали у меня с Ю**-**ю особенные часы спокойного семейного счастья. Это тогда, когда я писал по ночам. Царапаешь, царапаешь пером, вдруг не хватает какого-то очень нужного слова. И вздрогнешь от мягкого упругого толчка. Это Ю-ю легко вскочила с пола на стол.

Поворочается немного на столе, помнётся, облюбовывая место, сядет рядышком со мною у правой руки, пушистым, горбатым в лопатках комком; все четыре лапки подобраны и спрятаны, только две передние бархатные перчаточки чуть-чуть высовываются наружу.

-Как назовём третью часть?

*«Часы семейного счастья»*

-Чем отличается этот отрывок от предыдущего?

*Там портрет  статичный, неподвижный, в этом описании даны повадки Ю-ю, её характер.*

-Какая часть речи вытеснила обилие прилагательных?

*Глагол.*

-Каков характер Ю-ю в повадках?

*Мягкий упругий толчок, вскочила …поворочалась, помялась, облюбовывая место, села рядышком , превратилась в пушистый горбатый комок; превратилась вмаленькое изваяние, скульптуру: четыре лапки подобраны, спрятаны,  две передние бархатные перчаточки  высовываются чуть-чуть.*

-Какова же обобщающая мысль о характере Ю-ю?

*Лёгкая, подвижная, грациозная; преданная, любящая, помощница хозяина, чуткая, в минуты трудности всегда рядом.*

4.Составление плана изложения.

Внимание на экран!

Изложение по рассказу А.И.Куприна «Ю-ю»

Ю-ю всегда рядом.

(детский вариант)

План.

1. Пушистый комок.
2. «Всем кошкам кошка»:

а) **общий вид.**

**б) окраска.**

**в) особые приметы.**

**г) мордочка (**усы, глаза, нос).

**д) шерсть.**

**е) лапы.**

**ж) хвост.**

3) Часы семейного счастья:

**а) повадки Ю-ю;**

**б) характер Ю-ю.**

III. Итог урока.

-Ребята, понравился ли вам рассказа А.И.Куприна?

-Поделитесь вашими впечатлениями  от прочитанного.

IV. Написание изложения. Проверка.

1.Повторное чтение 2-ой и 3- й частей.

2.Вопросы, связанные с орфографической зоркостью:

-Как пишется сложное прилагательное *тёмно - каштановая* и подобные ему?

*Это сложные прилагательные, обозначающие оттенок цветы, поэтому пишутся через дефис.*

-Сколько *Н* в прилагательных длинная и огненная?

*Длина + -н-;огонь (с беглой гласной о -  -огн- +-енн-.)*

-Нйдите проверочные слова к лоснится (лоск), горбатым (горб), перчаточки (перст – палец); вскочила (невозможно проверить, объясняется чередованием –скак- - -скоч-).

-Ребята, напоминаю, что при написании изложения важно сохранить стиль Куприна, образность языка

- Словарно-орфографическая работа с объяснением лексического значения: (см.Толковый словарь)

Аршин – мера длины, 0,71 метра

Лоснится – блестеть, отсвечивать

[Манишка](http://www.dostavka.ru/LanaCare-3145-id_6874926?partner_id=admitad&utm_source=admitad&utm_medium=cpa&utm_campaign=&utm_content=6874926) – белый нагрудник, пришитый или пристегнутый к мужской сорочке, особый [нагрудник](http://www.wildberries.ru/catalog/1003581/detail.aspx) к женскому платью

Каштановая – цвета кащтана, коричневый