**Урок в 6-м классе по теме "Словообразовательный разбор"**

[Слюнкова Вера Николаевна](http://festival.1september.ru/authors/209-322-382/), учитель русского языка и литературы

**Статья отнесена к разделу:** [Преподавание русского языка](http://festival.1september.ru/subjects/8/)

**Цели:**

* закрепить знания, полученные при изучении раздела «Словообразование и орфография»;
* отрабатывать умения и навыки морфемного и словообразовательного разбора;
* развивать коммуникативную компетенцию учащихся;
* воспитывать «чувство языка» у учеников.

**Ход урока**

**I. Оргмомент.**

**II. Слово учителя.**

Ребята, сегодня произошло неожиданное событие: к нам за помощью обратился юный исследователь Вася Грамматиков. На чердаке своего дома он нашёл странный ящик и записку от дедушки: «Дорогой внук, здесь хранится секрет успеха любого твоего начинания, дела. Но для того, чтобы его разгадать, ты должен проявить смекалку и выполнить ряд заданий». Давайте с вами попробуем помочь Васе. (Слайды 1-3). ***Запишите в тетради дату, «Классная работа» и оставьте строчку для темы.*** Итак, вот эти задания.

1. *(Слайд 4)* ***Раздел науки о языке, в котором изучается, от чего и с помощью чего образованы слова.*** (Словообразование).
2. *(Слайд 5)* ***Что общего между представленными изображениями.*** (В старину столом называли не только то, что называем мы, но и место, на котором сидел князь, правитель страны. Город, где он жил, называли стольным городом, или просто столицей. Т.е. эти слова были однокоренными, а теперь они утратили родство и образовали свои словообразовательные гнёзда).

***Ящик открылся.***

**III. Слово учителя.**

Отлично, мы помогли Васе выполнить задания дедушки и добраться до содержимого ящика.

- Какие разделы науки о языке помогли нам справиться с заданиями? (Этимология, словообразование)

*-* ***Тема сегодняшнего урока «Словообразовательный разбор». Запишите её.***

Но, кажется, Вася снова нуждается в нашей помощи. Свиток старый, чернила побледнели, а кое-где исчезли совсем. Давайте поможем Васе восстановить его. (Слайд 6)

***Анализ текста.***

***Спишите, вставляя пропущенные буквы, графически объясняя их.***

Огонь оч..стительный, огонь р..ковой,  
Кр..сивый, властит..льный, бл..стящий, живой,  
Бе(з,с)шумный в мерцании ц..рковной св..чи,  
Мн..г..шумный в пожаре,  
Глухой для м..льбы, мн..г..ликий,  
Мн..г..цветный при гибели зданий,  
Проворный, в..сёлый и страс..ный,  
Так победно-пр..красный,  
Что, когда он (з,с)ж..гает моё,  
(Не)могу я (не)видеть его крас..ты!  
О кр..сивый Огонь, я тебе посв..тил все мечты!

- Итак, текст восстановлен. (Слайд 7)

- Что помогло нам правильно написать слова многошумный, многоликий, многоцветный? (Словообразовательный разбор)

- А какой вид разбора помог в правильном выборе букв в других словах? (Морфемный)

- А что же такое словообразовательный разбор? Откройте учебники (Русский язык: учеб. Для 6 кл. общеобразоват. учреждений/ [М.Т.Баранов, Т.А.Ладыженская, Л.А.Тростенцова и др.; научн. Ред. Н.М.Шанский]. – 30-е изд.. – М.: Просвещение, 2008.) на стр.74. (Читаем правило)

- Объясните написание сложных слов. (В сложных словах после твёрдых согласных пишется соединительная о, а после мягких согласных, шипящих и ц – соединительная гласная е)

- Выполните словообразовательный разбор этих слов.

Роковой – рок + (ов) (значение слов) – суффиксальный способ словообразования;

Удивительный – удивить + (тельн)– суффиксальный способ словообразования;

Бесшумный – шум + (бес) + (н) – приставочно-суффиксальный способ словообразования;

Мольба – молить + (б) - суффиксальный способ словообразования;

Красота – красивый + (от) - суффиксальный способ словообразования.

- Назовите ещё слова, образованные по этой модели (доброта, забота).

- Чем объединены эти способы словообразования? (Морфемные)

- А какие способы образования слов вы ещё знаете? (Сложение, неморфологический)

- Назовите слова, образованные путём сложения основ с соединительной гласной. (Многошумный, многоликий, многоцветный)

- Выполните их словообразовательный разбор

Многошумный – много+ шум +н - сложносуффиксальный

Многоликий – много+лица – сложение основ с помощью соединительной гласной

Многоцветный – много- цвет + н - сложносуффиксальный

- Как вы считаете, почему автор использует повтор этих однокоренных слов? (Это стилистический приём, «работающий» на эмоциональное воздействие).

- Итак, мы видим, что словообразовательный разбор помогает нам зачастую понять значение слов, но так бывает не всегда. Васе непонятно, что хотел сказать мудрый дедушка. В каком значении употреблено слово огонь? (Огонь души. В переносном значении. Это метафора).

- Как иначе можно выразить мысль текста, о чём он? (О вдохновении)

- Как вы понимаете лексическое значение слова вдохновение.

Толковый словарь Ожегова. Вдохновенние – творческий подъём, прилив творческих сил. Сила вдохновения, побуждающая поэта видеть красоту окружающего мира.

-Найдите слова, характеризующие огонь? (Очистительный – сжигающий всё нечистое в душе и вне её, роковой – предназначенный провидением, властительный – сильный, весёлый и страстный – вызывающий сильные чувства, победно-прекрасный – чарующий своей красотой. )

- Какими средствами художественной выразительности являются названные слова? (Эпитетами).

- Подберите свои эпитеты к слову огонь, но чтобы в них была орфограммы «Корни с чередованием», «Правописание приставок» (умиротворяющий, причудливый, бесстрашный, прелестный, призывный, оживляющий, озаряющий, исцеляющий)

- Как вы считаете, в каком предложении заключена главная мысль стихотворения? (В последнем).

- Выполните синтаксический разбор последней предикативной части. (Простое, повествовательное, восклицательное, двусоставное, распространённое, осложнено обращением).

**Итог. -** Какие разделы науки о языке помогли Васе и вам справиться с заданиями? (Словообразование, этимология, морфемика)

- Какие способы словообразования вы знаете? (Морфемные: приставочный, приставочно-суффиксальный, суффиксальный, бессуффиксный; сложение: сложение целых слов, сложение основ с соединительной гласной, сложение сокращённых основ, сложносуффиксальный; неморфологический: переход их одной части речи в другую).

- Для чего нужно уметь производить словообразовательный разбор? (Для того, чтобы правильно понимать его лексическое значение, правильно его писать).

**IV. Слово учителя.**

- Какую тайну познал сегодня Вася и вы вместе с ним? (Если в сердце горит благородный огонь, любое дело легко даётся, все преграды преодолеваются).

- Я желаю вам, чтобы огонь в вашей душе не угасал никогда и побуждал вас к новым свершениям.

**V. Домашнее задание.** Составьте текст из 4-5 предложений по опорным словам **великолепно, преодолеть, благородный** на тему «Огонь вдохновения». Выполните словообразовательный разбор ключевых слов.